

SOCIETATEA ACADEMICĂ ROMÂNĂ

---

# RAPORT

ASUPRA

CERCETĂRILOR ISTORICE FACUTE

IN

**BIBLIOTECELE DIN RUSSIA**

DE

GR. G. TOCILESCU

---

BUCURESCI

—  
IMPRIMERIA STATULUI CURTEA ȘERBAN-VODĂ

1878.

*De la Gr. H. Prandea*

*Omăgiu talentului.*

SOCIETATEA ACADEMICĂ ROMÂNĂ

---

*de fond.*

# RAPORT

ASUPRA

CERCETĂRILOR ISTORICE-FACUTE

IN

BIBLIOTECELE DIN RUSSIA

DE

GR. G. TOCILESCU



BUCURESCI

—  
IMPRIMERIA STATULUI CURTEA ȘERBAN-VODĂ

1878.

*Domnule președinte,*

De și întors de mai mult timp în țară, împregiurări diferite m'a împedecat pînă acum a prezenta D-văstre un raport mai întins asupra misiunii științifice, ce ați bine voit a'mi încredința în Rusia, pentru cercetarea și decopiarea manuscrisurilor Principelui Dimitrie Cantemir și a altor acte și manuscrise privitoare la istoria română.

Îndeplinind astăzi această datorie, și referindu-mă la raportul trimis din Moscua, la 27 Decembre, anul trecut, am onoare a aduce la cunoștința D-văstre următoarele:

### **1. Manuscrise cantemiriane.**

A). Bibliotheca archivelor principale ale ministerului de externe din Moscua posedă șese manuscrise de ale Principelui Dimitrie Cantemir, dăruite toate încă din anul 1783, de către Nicolai Nicolaevici Bantișu-Kamenskiî: <sup>1)</sup>

---

<sup>1)</sup> Pe fie-care manuscript aflăm însemnat cu mîna proprie a lui Bantișu-Kamenskiî anul când s'a făcut donațiunea. Mai vedi si Jizn Niko'laie Nikolaevicea Bantișu-Kamenskago, p. 68—69, Moscva. 1818.

Acestea sunt:

1. *Chronicul vechimei a Româno-Moldovlachilor*, sub No. 103.

2. *Istoria Ieroglifica*, sub No.  $\frac{3}{341}$ .

3. *Compendiolum universae Logices institutionis* sub No.  $\frac{4}{454}$ .

4. *Curanus*.

5. *Historia Moldo-Vlachica*.

6. *Dell'acrescimento e decadenza dell'Impero Othomano ossia epitome dell'Istoria Turca, tradotta in Italiano da Antioco Principe Cantemir, figlio dell'autore; cu Annotazioni la dënşa*, sub No. 4.

I. *Manuscriptul Chronicului vechimei a Romano-Moldovlachilor* este un volum în-folio pe chârtie grósă 343 foi, câte 29 rânduri pe uă pagină, scris în Petersburg, la anul 1717, de două mâni: prefacia română și latină (fóia 3—24), textul Chronicului de la fóia 292 pêne la fine, cum și toate notele marginale, îndreptările și adăosele posterioare sunt copiate de însuși autorul; érá restul, de unu diacu al său. Lipsesc patru foi, trei dupe pag. 407, érá una dupe pag. 423. Legătura este în piele, cu scórte gróse, avënd pe una din ele marca familiei Cantemiresci, impresa în aur. Pe uă fóiă deosebită, scrisă de Cantemir ca uă însciințare la *Chronic*, aflăm că pentru al patrulea rând el revăduse și îndreptase

manuscriptul<sup>1)</sup>, și că spera a-l da în curând la tipar. Dupe mórtea sea, opera s'a păstrat inedită în bibliotheca Principelui Serghie Cantemir, fiul lui Dimitrie <sup>2)</sup>, de unde trecu apoi în mâna lui Niculae Bantișu-Kamenskiî. La 1837, ea vădu pentru atâtăia oră lumina în Iași, sub îngrijirea reposatului G. Săulescu.

Am colaționat cu cea mai mare scrupulositate textul imprimat cu originalul, notându-se pe contra-pagină toate deosebirile de punctuațiune, schimbare a cuvintelor, lectură greșită etc., cum și omisiunile constatate. Depun uă-dată cu acesta cele două volumetipărite, împreună cu trei fac-simile. unul în 500 esemplare, după înștiințarea pe fôia separată, de care vorbiî mai sus; cele alte două în câte un esemplar, după

1) La fôia 277 găsim uă notă ce ne autorisă a sustine că manuscriptul în cestiune fusese revizuit, îndreptat și complectat de autorul lui pêne în timpul din urmă al vieței sale. Vorbind despre câmpii Capciacului, Cantemir adaogă la margine: «Tragusă câmpii acestea d n apa Donului pêne la Hina, trecând peste apa Volgăi, alătura cu Uzbecul, pe care câmpii dusune-au vrémea și pe noi a'î vidé.» Aci neapărat, Cantemir se referă la expedițiunea în Persia a lui Petru-cel-Mare din 1722, la care luase și el parte, și din care i s'a și pricinuit mórte, un an mai în urmă.

2). Veđi Bantiș-Kamenskiî, *Istoria o jiani i di-elah Kn. K. Kantemira*, p. 313 notă, Moseva 1873.

uă pagină din prefacia latină și română a Chronicului, câte și trele scrise cu mâna proprie a autorului.

II. „Istoria ieroglifică în doa-spră-déce părți împărțită; așijderea cu 770 de sentenții frumoșe împodobită, la începătură cu scară a numerilor desvêlitóre, érá la sfârșit cu a numerelor streine tâlcuitóre“, — un volum aprópe 700 paginî în-4, în limba română, scris cu mâna proprie a lui Cantemir, probabil în Constantinopole, înainte d'a se face Domnal Moldovei. Acéstă „istorie ieroglifică adevărată pentru lucrurile carile între două mari și vestite, a Leului și a Vulturului monarhiî, s'aă tîmplat, și prin vremea a 1700 anî de vrednicie a se crede scriitoriū f'rte pre amănuntul însemnată. Carile prin tot cursul vremii aceea între vii aă fost, de vêrstă la 3100 anî fiind, când sfârșitul începutei sale istorii a vidé s'aă învrednicit,“ — acéstă istorie ieroglifică, dic, tratéză evenimentele petrecute în ț'ra românéscă și Moldova, pe timpul lui Cantemir, intrigile lui Brâncovénu și ale boerilor moldovenesci la Pórtă, pentru a surpa pe Dimitrie și Antioch Cantemir, tóte persónele învelindu-le sub numele unui dobitoc saă pasăre. La începutul manuscriptului este uă frumósă pagină luminată, desemnată de Cantemir, reprezentând *cetatea Epithimiei*, așa cum și-o închipuesce autorul; érá la fiecare început de carte se vede local blăsat, cu intențiune probabil de a'l împlini mai apoi cu desemnuri.

Am copiat întregul manuscript cu literele, ortographia și paginatura principelui Dimitrie Cantemir, luând și două facsimile pe care le depun împreună cu 168 colți chârtie scrisă.

III. *Compendiolum universae Logices institutionis*, manuscript în-16, pagini 88, scriere foarte mărunță, frumoasă, 21 rânduri pe pagină, de mână proprie a autorului. Alături un fac-simile și 18 colți scrise.

IV. *Curanus*, manuscript în folio, 126 foi, scris în latinesce cu mână lui Cantemir. Parte din el s'a tradus și tipărit în rusesc din ordinul lui Petru-cel-Mare, de Iliinski, sub titlul: *Kniga systima ili sostoianie muhammedanskia religia*, St. Peterburg 1722.

S'a copiat numai 30 colți, atât cât a putut scrie persoana ce se îngagiase cu copierea întregului manuscript, pînă a nu pleca subscrisul din Moscua.

La un loc cu scrierea Curanus se află:

V. *Historia Moldo-Vlahica*, originalul latinesc al *Chronicului vechimei a Romano-Moldovlahilor*, în folio, 96 foi, scris cu propria mână a autorului.

Încă necopiat.

Pentru aceste două manuscripte am luat înțelegere cu directorul arhivelor principale ale ministerului de externe din Moscua, D. baron Bühler, ca să le trimită Societății noastre Academice, spre copiere, în urma unei esprese cereri din partea D-v.,

și încuviințarea Majestății Sale Impăratului tuturor Rusielor.

VI. Traducțiunea italiană a operei: *despre crescerea și scăderea imperiului othoman*, este întocmai făcută după originalul latinesc, păstrat în bibliotheca mușeului asiatic din Petersburg, sub No. 51.

B). În bibliotheca academiei theologale din lavra St. Sergiu, (lângă Moscua) am aflat :

VII. *Loca obscura in Catechisi, quae ab Anonymo Authore slaveno idiomate edita et Pervoe uenie otrokom intitulata est, dilucidata autore Principe Demetrio Cantemirio*, un volum în 4, sub No.  $\frac{227}{568}$ , paginî 247, scris de însuși autorul, în anul 1720. Legătura este în piele, având pe prima scórță marca Principelui Cantemir bine impresă în aur și conservată.

Acéstă scriere polemică îndreptată contra cărții lui Theophan Procopovici „Prima instrucțiune a copiilor,” avu mare resunet și însemnătate pe acel timp în Rusia, și s’ar putea dice, că astăzi încă ea ar trebui să fie mai cunoscută și mai aprețuită.— Petru-cel-Mare, în graba d’a sădi pe teritoriul rusesc ródele civilizațiunei europene, căta să prepare tinerimea cu spiritul noilor reforme, și de aceea se adresase lui Theophan Procopovici a scrie un Catechism, care să rupă cu tradițiunea sântilor părinți, cu vechile forme ale vieții bisericesci, cu respectul fără margini



pentru doctrina pravoslavnică a Orientului.— Cartea apărău în 1720, <sup>1)</sup> și din ordinul Țarului ea se citea de câte două ori pe zi în biserice.—Principele Cantemir nu se sfi a desveli și a combate cu tărie, în aprobațiunea tuturilor adversarilor nouilor reforme ale lui Petru, și a tuturilor *drept-credincioșilor*, punct cu punct eresiele prelatului rus, <sup>2)</sup> arătându-se pretutindenți adevărat fiu și apărător al Bisericei răsăritene.—Textul latinesc se traduse îndată

---

1) Sub titlu: *Pervoe ucenie otrokom, v ne mje bukvî i slogi, taje: Kratkoe tolkovanie zakonnago desiatoslovîa molitvî gospodni.*— *Symvola vierî, i deviatî blajenstv*, în 4 pag. 66.— Cartea a apărut la 1720, érá nu la 1714, după cum susține eronat Antioch Cantemir, fiul lui Dimitrie, în *satyra I*, ed. Globunov, p. 618.

2) Critica lui Cantemir a apărut anonim, însă toți sciau pe autorul ei.—Markel Radușevski, într'unul din protesturile sale contra lui Theophan Procopovici, 'l arată anume.—V. dî Pekarskiî. *Nauka i literatura v Rossii pri Petrie velicom*, Sanct. Petersburg 1862, I, 496—498, 503—507.—Cf. *Vita Theophanis*, ap Scherer's *N. Nebenstunden*:

«Rutheni nonnulli Catechismum hunc improbarunt, quod de cultu si imaginum aliter docuerit, quam Iavorsky în *Petra Fidei*.» I. Cistovici, Feofan Procopovici i ego vremia, p. 50—54, St. Petersburg. 1868.—Un alt studiu: *Odin iz maloizviestnih literaturnih protivnicov Feofana Procopovicea*, în *Sbornik istoriceskih materialov i documentov*, isd. M. Mihalldovîmu p. 1—35, St. Petersburg 1873.

în rusescă circulând în mai multe exemplare manuscrite <sup>1)</sup>.

Alăturăm cu această copia manuscrisului (62 coli), și un fac-simile după marca principelui Dim. Cantemir.

*VIII. Ioannis Baptistae Van-Helmont phisices universalis doctrina et Christianae fidei congrua, et necessaria philosophia*, un vol. în-4, pagini 820, scris întreg de Cantemir, probabil în Constantinopol, înainte de a se face domn al Moldovei, sub No. <sup>312</sup>/<sub>567</sub>. Legătura este în piele, având pe scórță marca principiară: capul de boi încornat și înstelat; soarele și luna; eră jos: sabia și buzduganul încrucișate.

Opera fiind compusă din excerpte făcute de Cantemir din tractatele fizice ale celebrului chimist belgian Van-Helmont (născut 1577—1644) <sup>2)</sup>, am copiat ceea ce este

---

<sup>1)</sup> Un exemplar se păstrează în bibliotheca Imperială din Petersburg, sect. I, în 4, No. 273, foi 105, provenind din bibliotheca principelui Dimitrie Michailovici Galiciu, ginerele lui Dimitrie Cantemir, după fiica sa Smaragda (Katerina).—Un alt exemplar, în bibliotheca seminarului Vifaniu de lângă Lavra Sf. Sergiu.—Până acum încă nu s'a tipărit acest manuscris plin de interes sub toate punctele de vedere.

<sup>2)</sup> *Ortus Medicinæ, id est initia Physicæ inaudita, progressus medicinæ novus in morborum ultionem ad vitam longam*, Amsterdam 1648, în 4; Veneția 1651, în fol. etc; tradus holandesce, englescesc, frâncuscesc și nemțesc. Vezi despre Van-Helmont și teoriile sale: *Biographie universelle, ancienne et moderne*, t. 20, Paris 1817, cuv. Helmont—și: *Nouvelle biographie générale*, ed. Dr. Hoefer, Paris 1858, t. 23, p. 854—864. și autorii citați acolo.

propriu scriitorului român, și anume: 1) *Encomium in authorem, et virtutem doctrinae eius, moldavo idiomate interpretatum*; 2) *Laudă către izvoditoriu, și către virtutea învățătorei lui*; 3) *Lectori amico s. d.*; și 4) *Index tractatum ex operibus Vanhelmontij excerptorum, solummodo ad Physicam pertinentium*; — am fac-similat și armele principelui Cantemir.

IX. *Sacro-sanctae scientiae indepin-gibilis imago, tomus primus, quo comprehenduntur Theologophysices principia sacra, authore Demetrio principe Moldavo*, cu o scrisoare către preceptorul său Ieremia Cacavella, un vol. în—4, sub Nr. <sup>256</sup><sub>569</sub>, paginî 338, scris cu propria mână a lui Cântemir, probabil la Constantino-pole, înainte de a se face domn al Moldovei.

Am copiat manuscriptul întreg (76 coli), fac-similând și un desemn lucrat de Cantemir.

X. *Institutio Logices, id est de philosophiae instrumentali arte habitus*, un volum în-4, sub Nr. <sup>808</sup><sub>567</sub>, paginî 293, scris întreg de Cantemir.

De la pag. 1—74 este textul micului tractat de logică, ce se păstrează în bibliotheca arhivelor ministerului de externe din Moscua, despre care am vorbit mai sus; era de la pag. 74 pînă la fine: *Institutio*

*logices ad mentem neotericorum philosophorum, autore Ieremia Caravella*, scris cu mâna lui Cantemir.

Necopiat.

Cestiunea proveninței acestor patru manuscrise cantemiriane m'a preocupat îndestul; dără, lipsind indicațiunii sigure, nu i se pôte da uă soluțiune certă. Tot ce se scie, este că înainte de transformarea seminarului theologic de la Lavra Sf. Sergiū în actuala academie theologică (pe la începutul secolului nostru), manuscriptele aparținuseră bibliotecei seminarului, după cum rezultă din însemnările de pe fiecare din ele. Dără uă împregiurare ne autorisă a susține că: pe lângă aceste patru manuscripte disa bibliotecă posedase uă dată, dăcă nu mai multe, cel puțin încă alte două manuscripte Cantemiriane; căci, observând diversele numerotații de pe manuscriptele existente, aflăm :

<i>Loca obsc. în catech.</i>	<i>Van-Helmont; S. sanct. scient.</i>	<i>Logica</i>
3001	3004	3005
141	144	145
133	136	137
		3006
		146
		138

Intre manuscript. *Loca obscura* și *Van-Helmont*, a trebuit fără îndoelă să existe în bibliotecă încă două cu numerotațiunile :

3002 și 3003  
142 și 143  
134 și 135

Care să fie aceste manuscripte? Și ce o fi devenit ele?

În vechile catalóge ale bibliotecei academiei sunt trecute numai cele patru; ar urma dără că cele-alte două au dispărut înainte de începutul secolului nostru. Ca ele să fie unele din cele aflate în bibliotheca archivelor ministerului de externe din Moscua sau Petersburg, nu e de admis, pentru că pe acestea nu se vede numerotațiunea de mai sus.—Mai probabil ar fi: că unul din cele două a fost: *Monarchiarum physica examinatio*, volumul adică al II din opera *Sacro-sanctae scientiae indepingibilis Imago*, și care neapărat că urma a se fi găsit la un loc cu primul volum: *Theologo-physices principia sacra*. Unde o fi rătăcit însă, nu putem sci.—Cată să mai observăm încă, că bibliotheca academiei de theologie, lavra Sf. Sergiū, nu a posedat nici uă-dată veră-un manuscript al operei lui Cantemir *Descriptio Moldaviae*, și că manuscriptele după care Societatea Academică a publicat astă operă, se conservă în bibliotheca academiei de științe din Petersburg (anume în muzeul asiatic sub No. No. <sup>27</sup><sub>54</sub> <sup>28</sup><sub>55</sub>) încă din anul 1738, érá nu la lavra Sf. Sergiū, cum se asigură în prefacia citatei edițiuni.

C). *Bibliotheca museului asiatic din Petersburg* posedă patru manuscripte Cantemiriane, provenind de la celebrul huma-

nist și membru al academiei imperiale de științe, Bayer (mort la 1738) <sup>1)</sup>.

Acestea sunt:

XI. *Demetrii Cantemiri, historia incrementorum atque decrementorum Aulæ Othomanicae, cu annotationes ad incrementa et decrementa) Historiae othomanicae*, manuscripte No. No. 51, 52 și 53, trei volume în folio, copie după originalul latinesc al lui Cantemir, făcută sub grija academicului Bayer, care și proiectase tipărirea operei <sup>2)</sup>.

Notăm încă, că împăratul Petru-cel-Mare, dorind a îmbogăți literatura rusă cu

---

<sup>1)</sup> Notăm că cea mai mare parte din manuscriptele lui Bayer s'aun cumpărat de guvernul engles pentru *museul britanic*. Uă cercetare mănușită în acest muséu ne-ar da pôte la ivelă încă alte manuscripte de ale lui Dim. Cantemir. — Bayer ceruse de la discipolul său, Antioch Cantemir, originalele manuscripte ale principelui Dimitrie, spre a le copia.

În bibliotheca academiiei de științe din Berlin trebuie să se afle originalul operei *Descriptio Mo'daviae*, pe care D. Cantemir l'a trimis înainte d'a deveni membru al acelei academi, la 1714. Veđi manuscriptul de noi copiat: *Collectanea Orientalia*; «Descriptionem hodiernae Moldaviae geografico politicam: idiomate latino: quae Berolinum missa est cum charta topographica ejus Principatus»

<sup>2)</sup> *Probele profesorelui Bayer, cum trebuie să se tipărescă Istoria Imperiului Othoman scrisă lătincesce de Dim. Cantemir, câte-va foi aflate de noi în portofoliul lui Müller, bibliotheca arhivelor ministerului de externe din Moscva.*

traducerea cărții lui Cantemir, însărcinase anume pe Dimitrie Grozin cu această lucrare <sup>1)</sup>, care nu a vădut însă lumina.

Încă necopiat.

XII. *Demetrii Cantemiri principis Moldaviae descriptio*, și *Demetrii Cantemiri principis Historiae Moldaviae*, două copii ale aceluiași manuscript sub No. 54 și 55, sunt deja publicate de Societatea Academică sub titlu: *Descriptio Moldaviae*.

XIII. *Vita Constantini Cantemirii cognomento senis Mold. P. P. autore Demetrio Cantemiro principe Moldaviae*, 179 pag. în folio, copie după autograful principelui făcută sub îngrijirea lui Bayer, ale cărui corecțiuni se văd pe marginea textului. Exclusiv cu ajutorul acestor scrieri, celebrul humanist compuse lucrarea: *de vita et rebus gestis Constantini Cantemiri principis Moldaviae*, publicată cu traducere rusă în față, de Bantiș-Kamenskiĭ, în Moscua 1783, sub titlu:

Istoria o jizni i dĭelakh Cnĭazea Constantina Cantemira, un vol. în 8 p. 408.

Am copiat numai 90 pagini.

XIV. *Principis Demetrii Cantemiri, variae schedae et excerpta e autographo descripta*, 54 foi în 4, sub No. 60, manuscript reunit cu alte manuscripte și foi

---

<sup>1)</sup> Veđi ucazul împăratului, în archiva synodală din Petersburg, anul 1721, carton No. 6.

imprimare, într'un volum ce poartă titlu: *Collectanea orientalia*.— De la fôia 1-7 este: Viața lui Dimitrie Cantemir, și indicațiunea scrierilor sale; la fôia 7 *recto*: diploma lui Cantemir de membru al academiei berlinese; de la fôia 7 *verso* pênă la fôia 15: „*E Demetrii Cantemiri principis Moldaviae schedis autographis*; érá delafôia 15-54: „*Regiones, quae ab Baku circa littus Caspium usque ad Circassos extenduntur*“ <sup>1)</sup>).

Le-am copiat.

XV., *Istoria Kantakuzinîh i Brankovanov*“

istoria Kantacuzinilor și Brâncovenilor“ traducerea rusă a manuscriptului românesc încă neafiat: *Istoria celor două case Brâncoveanu si Cantacuzino*, un manuscript esistinte în archiva ministerului de externe din Petersburg, secțiunea I, cartea No. 14, pag. 31 seq., și care s'a publicat sub titlu :

„Divniâa revoluții pravednago bojia otm-sceñîa na familiu Cantacuzinîh v' Valachii Slavnîh i Brancovanov, în jurnal ili podennaia zapiska Petra Velicago, cłastî vto-

<sup>1)</sup> Despre ultimul studiù vorbesce Bayer, *De muro Caucaseo*, în *opuscula ad historiam antiquam*, Halae 1770 pag. 94—125; și mai pe larg Fraehn Ch. M. *Die Inschriften von Derbent* 1827, pag. 205—229, I abtheil. *Beilagen* în Eduard Eichwald, *Reise auf dem Kaspischen Meere und in den Kaukasus*, II band, Berlin 1838, și Fraehn in *St. Petersburger Zeitung*, 1828 No. 20—23.



raea, pag. 291—313, Petersburg 1772.

XVI „Plan Constantinopolîa ili Taria-grada, ije prejde narişasesîa Vizantiîa, drevle je Vygos, zavoevan Muhamedom vtorîm lîeta gospodnîa 1453, mîeseaşa maîa 29, narisovannîi Knâzjem Dmitriem Kantemirom, St. Petersburg“; adica romanesce :

*Planul Constantinopolului său Tari-gradului, care înainte se chema Byzantia, érá în vechime Vygos; a fost luat cu reşhoiî de Mahometu II la anul domnului 1453, luna lui Maiî 29; — ridicat de principele Dimitrie Cantemir“*, şi gravat în aramă de Alexie Zubow, se păstra pêne mai deunădî în colecţiunea gravurilor Ermitagiului împărătesc din Petersburg.<sup>1)</sup>

Astă-dî este depus în biblioteca statului-major din Petersburg împreună cu *placa* originală a lui Zubow.

Pentru copiare a avut amabilitate D. academic Kunik a îngriji şi a însărcina uă persoană competente; — érá pentru manuscritele *historia increment. atque decrement.*, şi *vita Constantini Cantemiri*, am luat înţelegere cu biuroul academiei imperiale de sciinţe ca să le trimită aci în Bucuresci, spre copiare, în urma unei cereri, ce Societatea Academică o póte face *direct* dîsei academii.

Acestea fiind tóte manuscriptele cante-

---

<sup>1)</sup> Pekarskiî, op. cit. I pag. 252.

miriane aflate în Rusia, să citez pe cele ce mai rămân încă pînă acum nedescoperite, sau cari au perit:

1. *Monarchiarum physica examinatio*, pe care din eróre o socotesce mitropolitul Eugenie c'ar fi în bibliotheca academieî de sciințe din Petersburg.<sup>1)</sup>

2. Textul românesc al scrierei: *Istoria celor două case Brâncoveanu și Cantacuzin*.<sup>2)</sup>

3. *Moldaviae nobilitatis genealogia*, despre care Cantemir vorbește la finea *Pridosloviei* cronicului Romano-Moldovlahilor, pag. LII: „precum și în cartea genealogiei a neamurilor boerimîi moldovenesci (pre carea cu limbă latinăscă am scris-o) pre larg am arătat“.

4. *De statu politico aulae Othomanae*<sup>3)</sup>: s'eu

după alții: „Istoria Mahomedanilor din vremea vincinosului prooroc Mahomet pînă la primul Împărat al Turciei.“ Acastă scriere latinăscă, începută la Constantino-pol și terminată la St. Petersburg în anul 1716, a perit în marea Caspică cu pri-

---

1) *Slovari russkih svietskikh pisatelei, socin. Mitropolita Evgheniia*, tom I, Moscva 1845, p. 264

2) Există și uă traducere grăcă modernă tipărită.

3) Nota biografică în manuscriptul *Collectanea Orientalia* citat mai sus.

lejul expedițiunei de la Derbent în anul 1722. <sup>1)</sup>

5. Tot atunci a perit și un *Catechism compus de Cantemir în limba persană*, și din care se tipărise deja prima cólă și se trămisese Sf. Sinod din Petersburg, spre aprobare. <sup>2)</sup>

6. *Cartea cântărilor după musica turcescă.*

Din operele sale tipărite în limba românească, încă de pe timpul când el trăia, se citează :

1. *Divanul său gâlcéva Înțeleptuluî cu lumea, său județul sufletuluî cu trupul*, în Iași 1698, scris de Cantemir când abia avé vârsta de 17 ani<sup>3)</sup>. S'a reproduș și de învățatul d. Hasdeu în *Archiva istorică a României*, t. II, p. 82—170.

2. *Introducere în musica turcescă*, tot în românește. Mitropolitul Eugenie <sup>4)</sup> dice că s'ar fi tipărit în Moldova. Noi nu cunoșcem vre-un esemplar.

---

<sup>1)</sup> Mitrop. Eugenio, op. cit. p. 265; D. Bantiș Kamenskiî Slovari dostopamiatnîh Iudei Ruskoî Zemli, partea III, Moscva 1833, pag. 34—24, op. cit. p. 314. — Nic. Bantiș Kamenskiî, op. cit. — Nota din *Collectanea-Orientalia* suscitată.

<sup>2)</sup> Nota de la 1725 în manuscriptul citat *Collectanea Orientalia*.

<sup>3)</sup> Nota citată în manuscriptul *Collectanea-Orientalia*.

<sup>4)</sup> Op. cit. p. 264.

Unii biografi <sup>1)</sup>, mai înșiră între operele lui Dimitrie Cantemir și *Insemnare de toate zilele* (Notationes quotidianae) de la 1721 — 1724. Acest manuscris însă, aflat în bibliotheca arhivelor ministerului de externe din Moscua, sub No. 388, e scris rusesce de Ivan Iliinski, guvernorul copiilor principelui Cantemir, și conține elemente prețioase pentru biografia celebrului principe. La pag. 49 aflăm următorul extract din notele lui Dimitrie:

Ex libello Principis :

Cazan gr. 55 min. 35

Saratov gr. 49 min. 33

Camyszenka gr. 48 min. 35 sec. 5

Visla Dubrova gr. 48 min. 35

Distat a Czaritzyna Wjorst 60

Astrachan gr. 45.

Am copiat din acest jurnal tot ce privește pe Cantemir și familia sa. Asemenea s'a copiat și textul latinesc al *panegyricului* lui Petru cel mare, rostit de Sergiū Cantemir, în vârstă de 7 ani, și scris de sigur de părintele său, principele Dimitrie <sup>2)</sup>).

<sup>1)</sup> Dim. Bantiș Kamenski, op. cit. p. 42.

<sup>2)</sup> S'a tipărit la 1714, în Petersburg rusesce și latinesc. Cartea este de tot rară. Un exemplar am aflat în arhivul sinodal din Petersburg, și altul în bibliotheca de științe ruse. Textul rusesc e reprodus de Bantiș Kamenski în *Memoriia o jizni i dieloh Kn K. K* p 323-328. În bibliotheca patriarchală din Moscua, adl numită bibliotheca sinodală, se află în manuscris traducțiunea rusă a *Panegyricului Sf. mucenic Dimitrie Thesalonichianul*, scris probabil de principele Dimitrie Cantemir, și pronunțat în grecesc de fiiul său Antioch la anul 1719, în vârstă numai de 11 ani.

## II. Corespondența lui D. Cantemir și alte documente istorice.

Dați aici un inventariu de scrisorile principelui Cantemir și alte acte privitoare la dânsul și la istoria română în genere, ce am copiat în arhivele ministerului de externe din Moscua și Petersburg, precum și în arhivele Senatului și Sf. Sinod.

### *a). Archivele ministerului de externe din Moscua.*

1. 1711, Iunie. Manifestul în latinesce al principelui Dim. Cantemir către locuitorii Moldovei, pentru sosirea armatelor ruse în țară și rădicarea cu toții în contra Turcilor.

2. 1711, Iunie 13. Scrisoarea grafului Golovkin prin care roagă pe Cantemir, în numele împăratului Petru cel mare, de a îngriji de aprovizionarea trupelor ruse și de a trimite două sau trei persoane bine cunoscătoare a locurilor din Bugiac și de pe lângă Dunăre (în latinesce).

3. 1711, Iunie. Scrisoarea lui Petru cel mare către Cantemir și condițiunile sub care acesta a fost primit în serviciul Rusiei (rusesce).

4. 1711. Însemnare de tot personalul din care se compunea în Rusia curtea principelui Dim. Cantemir (în românesce).

5. 1711, Iulie 28. Scrisoarea lui Cantemir către graful Golovkin, ca să prezinte

Impăratului trei suplici ale sale (în latinesce).

6, 7, 8. 1711. Cele trei suplici ale lui Cantemir către Petru cel mare, prin care fixează condițiunile sub care trebuie a fi primit în serviciul Rusiei (în latinesce).

9. 1711, August 2. Scrisoarea lui Cantemir către graful Golovkin, de a i se înlesni mijlocele de călătorie până la Moscua (în latinesce).

10. 1711, Decembre. Idem către Senat și sosirea la Moscua a trămișilor săi de la Harkov cu scrisori către Impăratul și senatorul Culicov (în rusesce).

11. 1711, Noembre. Petițiunea lui Cantemir către Impărat, de a i da voie să fortifice orașul Harkov, și un memoriu asupra fortificațiunei (în rusesce).

12. 1711, Aprilie. Uă scrisoare a lui Lupu Costaki vel vornic și Antiohie Iora biv hatman către generalul rus Rénțu, cu plângeri contra principelui Dim. Cantemir, că acesta ar fi predat Țăra-românească și ar fi pus la închisoare pe Iorgaki Vornicul (în limba română).

13-22. Afacerile privitoare la familia Cantemirescilor :

a). 1711, Aprilie. Diploma lui Petru cel mare dată lui Dimitrie Cantemir;

b). 1711, Iulie. Uă scrisoare a lui Petru cel mare către Cantemir;

c). 1711. Suplica lui Cantemir către Petru cel mare, cu rezoluțiunea scrisă de mâna proprie a împăratului;

d). 1711. Scrisórea grafului Golovkin către graful amiral Apraxin, în privința bunurilor dăruite lui Cantemir;

e). 1715. Actul prin care se dă un imobil lui Cantemir;

f). Testamentul lui Cantemir (publicat în B. Kamenskiĭ op. c. pag. 306.)

g, h). Două ukazuri împărătesci pentru imobilele lui Cantemir;

i). Ukazul împărătesei Anna pentru copii principelui Cantemir;

î). Suplica principelui Constantin Cantemir către împărătesa Anna, pentru sócra sa.

23. 1712, Martie 9. Scrisórea grafului Golovkin către Senat, pentru a se da bani și alte lucruri trebuincioase lui Cantemir spre a veni la Petersburg cu 4 sau 5 boeri ai săi.

24. 1712, Iunie. Comunicațiunea grafului Golovkin către Senat pentru dispozițiunea ukazului împărătesc de a se da principelui Cantemir un palat în Moscua, uă proprietate cu 40 case lângă Moscua, la Sevsck, din districtele Komarnițkiĭ; 10,000 ruble pe fie-care an, și satul Ukolovo din ținutul Kursk; éra boerilor moldovenesci, satele lui Șidlovskiĭ (în rusesce.)

25—26. 1714. Scrisórea lui Dim. Cantemir către cancel. Golovkin în afacerea sa cu grecul Dimitrie Georgiev Kunețkiĭ; și altă scrisóre către baronul Șafirov (rus).

27. 1715. Graful Golovkin și baronul Șafirov despre nisce imobile dăruite lui Cantemir.

28. 1716. Scrisórea lui Dim. Cantemir către cancelarul Golovkin spre a 'l libera de impositul fonciar (rus).

29. 1716. Ukazul lui Petru-cel-Mare către Senat pentru nisce imobile date lui Cantemir.

30—31. 1717. Scrisórea lui D. Cantemir către cancelarul Golovkin, cu un memoriu foarte interesant despre starea Moldovei și a țerei românești, și nuvele despre afacerile externe (rus).

32—34. Două suplici ale lui Dim. Cantemir și un memoriu : a) pentru liberarea fratelui său Antioch din mâna Turcilor ; b) prin ce mijloc Rusia ar putea scăpa Moldova de jugul turcesc.

35. 1718. Suplica principelui Cantemir pentru liberarea unor moldoveni arestați la Kiev.

36—38. Două scrisori ale lui D. Cantemir către Graful Golovkin, (în rusesce) cu o suplică românească a lui Ion Neculce biv hatman, prin care acesta cere de la Imperat a face o nouă expedițiune contra Turcilor, spre liberarea creștinilor, și cedarea unui ținut pe lângă Kiev, pentru refugiații moldoveni, și punerea lor sub ascultarea principelui D. Cantemir.

39. 1720, Septembrie 16. Scrisórea lui Dim. Cantemir către Graful Golovkin a se da diploma marelui Comis Paul Rudzin, și a fi admis la curtea imperială.

40. 1722, Ianuarie 2. Scrisórea lui D.



Cantemir către marquisul de Chateaneuf, la Paris, amintindu'î cunoscința lor vechie, și exprimându'î dorința d'a trămite pe fiul său Constantin acolo (latinesce) cu două facsimile.

41—42. 1724. Ukazul lui Petru-cel-Mare de a se da lui Antioch fratele lui D. Cantemir uă pensiune anuală; cu anexe.

43—59. Alte 17 documente privitoare la istoria Românilor din diferite epoce (19 coli).

*b) In archiva ministerului de externe din Petersburg.*

Afară de cele publicate de *Pekarskiï*, în *Nauka i literatura v Rossii pri Petrie Velikom*, I, pp. 567 și 578, am copiat:

60—61. No. 13, anul 1711. Uă scrisoare a lui Dim. Cantemir către Graful Șeremetev, și alta a brigadirului Cernțov către împăratul Petru în afacerea expediției de la Prut.

62. No. 19. Principele Dim. Cantemir salută pe împărat de anul nou, dorindu'î biruirii asupra vrăjmașilor.

63. No. 20. Cantemir mulțumesc Țăriței pentru scrisoarea ce Ți-a trimis. Se bucură ca princessa Margarita a născut cu sănătate.

64. No. 20. Se jeluesce Țarului că el trăesce în nevoi și în neajunsuri la casa sa de cele mai neapărate lucruri.

65. No. 24. Scribe secretarului de Stat Makarof că mulțumesc Țarului pentru

felicitățiunea ce Ț face, și se scusă că n'a putut veni la Moscua.

66. Felicită pe Țaru de sărbătorile crăciunului și de anul nou.

67-68-69. Felicită pe Țar că i s'a născut un fiu, și de anul nou.

70. No. 27, anul 1716. D. Cantemir cere de la Țaru scutire de foncieră pentru moșiile c' are.

71. Insciinteză pe secretarul cabinetului, ca Senatul n'a trimis ucazul imperial de scutire, și cere un al doilea ucaz de privilegii sale.

72. Mulțumesc Țarului pentru scutire de foncieră; dără se jeluesce că Senatu nu vrea să împlinască porunca împărătescă, având pismă și ură pe Cantemir, și cere uă ușurare de nevoi.

73. Reclamă Țarului că guvernatorul Chievului, principele Galițin, în puterea ucazului Senatului, Ț cere 7,926 ruble, fonciera pe anii 1,713, 1,714 și 1,715, și l supără continuu cu cererea banilor.

74. Reclamă Țarului întărirea privilegiilor sale.

75. Projectul privilegiilor, consistând în cinci puncturi ce le reclamă Cantemir pentru moldovenii stabiliți în Rusia.

76. Cere de la Țaru vre uă slujbă, fiind că el primesce uă lăfă mare în zadar, și n'aduce nici un serviciu.

77. Cere voie de la Țar a veni și el în Hollanda, unde se află atunci împăratul.

Causele cererii sunt urei: a) să vadă pe Țar; b) să 'i recomande nisce întreprinderi, și c) dorea de mult să umble prin țeri străine.

78. No. 32. Se jeluesce Țarului că trăesce în nevoi.

79. No. 41. Mulțumesc Țarului că 'i a încuviințat a lua de soție pe uă fică a principelui Trubețkoî.

80. Rógă pe secretarul cabinetului a presenta Țarului și Țariței suplicele sale și să 'i dea de scire de rezoluțiunea Țarului.

81—82. No. 55. Rógă pe secretarul cabinetului să dea Țarului alăturatele trei suplice: despre Coleti; despre uă vilă, și despre fratele său Antioch.

83. 55. Amintesc secretarului cabinetului de cele trei petițiuni de mai sus.

84. 55. Către secretarul cabinetului a vorbi Țarului despre Vila Weide în distr. Derptului (Dorpatului).

85. 55. Rógă pe Țarița ca să stărue de Țar a 'i da vila *Lais* din distr. Derptului.

86. 55. Către secretarul cabinetului, felicitându'l de pasce; 'i trămite relațiunea lui Cercasov.

87. 55. Către secretarul cabinetului pentru Vila *Lais*; 'i descrie nevoile ce are din lipsa unei Vile.

88. 55. Către secretar pentru același lucru.

89. 55. Idem trimițându'i nisce supli-

ce pentru împărat; — Cere Vila din gubernul Novgorodului, deca nu i se încuviințează cea cerută de mai'nainte. — Idem în cestiunea fratelui său.

90. 55. Către secretarul cabinetului a înmâna împăratului scrisoarea lui, și 'l rogă pentru răspuns.

91, 92, 93. 58. Trei scrisori ale lui Cantemir către împărat în cestiunea imobilelor sale dăruite, și altor afaceri.

94—99. 63. Șase scrisori ale lui către secretarul Macarof, în diferite afaceri cum: de a i se da uă pensiune anuală.

100. Scrisoarea lui Cantemir către împărat pentru pensiune anuală.

101. Scrisoarea văduvei Nastasia Dim. Cantemir în cestiunea pensiunei.

102. 75. Petițiunea văduvei lui Dimit. Cantemir, princesa Nastasia, către împărăteasa Ecaterina.

103—109. 75. Alte șapte suplici către împăratul Rusiei din partea archim. Pahomie, a Păunei Cantacozino, Rudolf Cantacozino, Sava Raguzinski, etc.

c). *Archiva Senatului din Petersburg.*

110—114. Nr. 125, 468, 141, 422, 830. Cinci ucazurî ale Împăratului Petru cel mare către Senat pentru ridicarea lui Cantemir contra Turcilor; pentru imobilele dăruite lui de către Țar; pentru alegerea de membru al Senatului.

115—119. Alte cinci ucazuri privitoare la Istoria Românilor.

d). *Archiva Sf. Sinod din Petersburg.*

120. Ion Duca Vodă cere ca patriarhul Moscvei Ioachim, să mijlocască la marele Cnéz pentru încheerea și întărirea păceii cu Turcii.

121. Patriarhul Ioachim răspunde lui Duca Vodă că el ca și Cnézul doresc tot-d'a-una pacea.

122. Mitropolitul Moldovei Dosifteiș, cere de la patriarhul Ioachim uă tipografie cu buche de câte-va feluri pentru tipărirea cărților.

123. Răspunsul patriarhului către Dosifteiș și registrul de lucrurile tipografiei și literile trimise cu însemnarea prețurilor.

124. Ioachim patriarhul arată lui Șerban Vodă Cantacuzon serviciile ce Țariș Rusiei au adus cu oștile lor Venețianilor și Austriei, contra Chanului de la Crîmu și a Turcilor.

125. Patriarhul Ioachim către mitropolitul Ungre-Valachiei Kir Teodosie de aceeași materie.

126. Șerban Vodă îndemnă pe Țariș Rusiei Ion și Petru Alexievici contra Turcilor.

127. Mitropolitul Moldovei Dosifteiș scrie de la Sucéva patriarhului Ioachim să-î trimită milostenie pentru că se află în nevoi și sărăcie.

128. Patriarchul Ioachim 'i trămite 50 de ruble.

### III Portrete ale familiei Cantemiresci.

În arhivele ministerului de externe din Moscva se păstrează 4 portrete lucrate în ulei ale familiei lui Cantemir, și anume: Principele Dim. Cantemir, soția sa Casandra, născută Cantacozino, fiul său Antioch și fiica sa Smaragd: princessa de Galitzin. <sup>1)</sup>).

Am luat copii fotografice după fie-care, asemenea și după un tablou lucrat în colorii pe hârtie: *Deschiderea obșteșcei adunări din Bucuresci din anul 1831.*

---

<sup>1)</sup>. Despre portretele gravate ale principelui Dimitrie Cantemir, vezi «Slovari ruskii gravirovanii portretov» de D. Rovinskii p. 67 St. Petersburgu 1872 și de acelaș autor: «Ruskie grave i, Moscva» p. 210 Nr. 16.

Pe uă gravură făcută cu ocaziunea susținerii thesei theologice a lui Lavrentie Transilvănenul la 26 Iuliu 1712, principele Cantemir se înfățișează pe cal încongiurat de uă numerosă gardă de călăreți și călcând în picioare firmanul sultănesc și stégul Turcesc; mai jos Rusia în chip de femeie 'i oferă uă ramură de maslin

D. Graf Uvarof din Moscva a bine-voit a ne atrage atențiunea asupra unei stofe frumos lucrate ce posedă D-sa, și care represintă pe Petru cel Mare pe cal călcând stégul Turcesc; Bră România și Moldova în chipul a două feciøre îngenuchiate, întind mâinile suplicante către ilustrul monarch.

#### IV. **Glosare ; alte manuscripte române și slavone scrise în România.**

În bibliotheca Societății Imperiale de istorie și anticități rusești la universitatea din Moskua am aflat : un glosariu slavo-român , un volum în 16 cam de la finele secolului XVII, judecând după caracterile paleografice ; era în bibliotheca imperială din St. Petersburg, un alt glosariu slavo-român (provenind din bibliotheca grafului Th. A Tolstoi) în 4, sect. XVI. No. 5, file, 106, cel puțin anterior secolului XVII și scris în țera românească. Pe foia penultimă a manuscriptului se citește între alte însemnări, și următoarea : „Dionisiŭ Ermonach ot svjata Mitropolie za Bucuresci, Ghenarie 13 dni vl. 7,202“ adică : „Dionisie Ermonach din Sânta Mitropolie de Bucuresci , Genarie 13 zile, anul 7,202 (1,694).“

Am copiat litera A din acest glosariu, și după înțelegerea luată cu D. director al bibliotecei imperiale publice din Petersburg, academicul Bîcŭkov, și D. președinte al societății de istorie din Moscva graful Tolstoi, — originalele manuscripte se vor trimite spre copiere Societății Academice române în urma unei esprese cereri din partea D-v.

Despre cele-alte manuscripte aflate în bibliotheca patriarchală, adî numită bibliotheca synodală din Moscua, în bibliotheca museului Romianțov, și în biblio-

thecele particulare ale grafului Uwarof și a D-lui Hludov, manuscripte române și slavone scrise în România în secolul 15—17; cugăt a vă presenta un studiu deosebit în acceptarea fac-similelor după vignete, după inițialele iluminate și alte desemnuri de prin aceste manuscripte, ce nu le-am complectat încă.

## V.

Amabilitatea cu care pretutindenți mi s'a pus la dispozițiune manuscriptele și documentele în archivele și bibliotecele din Moscua și Petersburg, m'impune datorită plăcută a vă împărtăși numele câtorva persoane cari m'a ajutat deosebit, cum: D. Baron Buehler, directorul archivei ministerului de externe din Moscua, D. V. A. Dașcov, directorul museului Romiantov din Moscua, D. de Girs, secretar de Stat la ministerul afacerilor străine în Petersburg, și D. academic Kunic, directorul bibliotecei academice de științe din Petersburg, secțiunea rusă.

Asemenea D. Nil Popof, profesor la universitatea din Moscua, a bine-voit a dăruî Societăței Academice opera lui Dim. Canteмир: *Kniga systema ili sostoianie muhamedanskia relighia*, St. Petersburg, 1722; érá D. Elpidifor Barsov, director al bibliotecei Certkov din Moscua:

a). Uă fôie pe pergament dintr'un neva-



geliar slavon scris de Efrem, Episcopul Rădăuțului pentru monastirea Moldavița în Bucovina, sub domnia lui Radu-Vodă cel Mare, la anul 1,615 ;

b). Un manuscript rusesc despre Moldova: *O Moldavii*, 22 pagini în 4; și

c). Un esemplar din opera sa: „Pricitanîia sîevernago kraia, cîeastî I, Moscva 1872. „(Bociturile poporane din Rusia nordică)“.

## VI.

Alăturez și inventariul de toate manuscriptele, fac-similele și cărțile, ce depun uă-dată cu acest raport; și nu pot fini, fără de a nu esprime recunoscința mea viuă, ce port Societăței în genere, și în particular D-vostre, pentru încredințarea unei misiuni științifice de atâta importanță, și pentru înlesnirea mijloacelor de a o putea îndeplini, în timp de 4 luni de zile, ast-fel cum 'mi-a stat prin putință.

Bine-voiți, vă rog, D-le președinte, a primi sentimentele mele cele mai respectuoase.

*Gr. G. Tocilescu.*

Bucuresci, 1878 Aprilie 10.

---

